

PRÉMIO REGIONAL «MARIA VELEDA» | 2017

ATA

--- Aos 20 dias do mês de outubro de 2017, pelas catorze horas e trinta minutos, na sede da Direção Regional de Cultura do Algarve, na Rua Professor António Pinheiro e Rosa, nº. 1, em Faro, reuniu o Júri do concurso do Prémio Regional «Maria Veleda», publicitado por Regulamento nº. 280/2017, em Diário da República, 2ª série, Nº. 100, de 24 de maio de 2017, assim constituído: -----

--- Alexandra Gonçalves, Diretora Regional de Cultura do Algarve; Ana Paula Amendoeira, Diretora Regional de Cultura do Alentejo; António Branco, Reitor da Universidade do Algarve (UAAlg); Idálio Revez, Jornalista; José Carlos Barros, Arquiteto Paisagista; Lídia Jorge, Escritora; Mirian Nogueira Tavares, Professora e Investigadora; Natividade Monteiro, Professora e Investigadora; Paulo Cunha, Professor. -----

--- Do elenco dos membros do júri, justificaram a sua ausência a Doutora Lídia Jorge e o Professor Doutor António Branco. Ambos enviaram por correio eletrónico o seu sentido de voto. -----

Handwritten signatures and initials in blue ink:
M. Monteiro
A.
E.
N.
P.
J.S.
M.M.
G.S.



Deu-se início à reunião com as boas vindas a todos os membros do júri, com um agradecimento da Diretora Regional de Cultura do Algarve, que foi designada como Presidente do Júri por total consenso dos demais elementos do júri.

--- Passou-se em seguida à análise das quatro candidaturas apresentadas, sobre as quais todos os elementos do júri manifestaram a sua opinião e o seu sentido do voto, após uma apreciação detalhada dos currículos dos candidatos.

--- No final da intervenção dos membros do júri a Presidente leu as declarações de voto dos jurados Lídia Jorge e António Branco, havendo novo momento de reflexão, dos presentes, sobre o perfil dos candidatos no enquadramento do Prémio. -----

--- Por maioria, o Júri deliberou que José Mendes Bota é a personalidade a distinguir com o Prémio regional «Maria Veleda»|2017, reconhecendo no seu percurso de vida o excecional trabalho, nacional e internacional, desenvolvido no âmbito da cidadania, da ética, da igualdade de género, na dignificação das mulheres, na igualdade de oportunidades entre homens e mulheres, na defesa dos direitos humanos e na prevenção e criminalização da violência contra as mulheres. Todo o trabalho que desenvolveu em diversos cargos no Conselho da Europa identificam-no com o propósito do prémio e ligam José Mendes Bota ao nome da feminista portuguesa que o simboliza, Maria Veleda, uma lutadora pelos direitos das mulheres. -----

--- O Júri destacou também a sua relação com o Algarve na defesa e preservação dos valores sociais, culturais e humanistas, e o trabalho único, e solitário, que desenvolveu contra a exploração de hidrocarbonetos na costa algarvia. -----

Handwritten signatures and initials in blue ink, including names like 'N. Fontes', 'A.S.', 'J.', 'P.S.', 'U.M.', and 'L.M.'.



Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão, da qual se lavrou a presente ata, assinada pelos membros do Júri, e por quem a secretariou. -----

Alexandra Rodrigues Gonçalves

Alexandra Gonçalves (presidente)

Ana Paula Amendoeira

Ana Paula Amendoeira

Idílio Revez

Idílio Revez

José Carlos Barros

José Carlos Barros

Mirian Nogueira Tavares

Mirian Nogueira Tavares

Natividade Monteiro

Natividade Monteiro

Paulo Cunha

Paulo Cunha

Cristina Farias

Cristina Farias, secretária da reunião

