



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

cult  
alg

Direção Regional de  
Cultura do Algarve

No dia 28 de maio de 2019, pelas 17h30, na Sala de Reuniões da Direção Regional de Cultura do Algarve, reuniu a Comissão Consultiva para Apoio à Edição de Obras Temáticas, órgão consultivo da DRCAlg para as questões de edição e produção de obras elegíveis nos termos das Normas de Apoio à Edição de Obras Temáticas sobre o Algarve.

A Comissão funcionou com os seguintes membros: Adriana Nogueira, Augusto Miranda, Carlos Campaniço, Natércia Magalhães, Paulo Teixeira Pinto, Raquel Correia e Sandra Boto.

#### 1. Conjunto das candidaturas entradas até 15 de Abril de 2019

O conjunto das candidaturas, em análise, correspondia aos seguintes autores e/ou entidades:

Entrada	Candidato	Título
191368	Casa da Cultura de Loulé / Moçoilas	<i>Atão porque não (CD)</i>
191377	Ana Bossa	<i>Hangares aviso à navegação (Livro)</i>
191441 e 191465	Fernando Pessoa d' Almeida	<i>Artistas Plásticos no Algarve-2018 (Livro)</i>
191442	Fungo Azul/ Carlos Norton	<i>Orblua-paisagens (CD)</i>

#### 2. Deliberações da Comissão de Análise

2.1. À candidatura da Casa da Cultura de Loulé / Moçoilas, a Comissão deliberou a aquisição de 40 exemplares ao preço de capa de 10,00€ o que perfaz um total de 400,00€, requerendo que a Casa da Cultura de Loulé comprove, junto da



Direção Regional de Cultura, que a sua proposta não colide com o determinado no Artigo 1º e no ponto 2 do Artigo 2.º das Normas, que especificam que a candidatura é de uma obra inédita, ou seja ainda não editada e disponível ao público.

2.2. Sobre a candidatura de **Ana Bossa**, com o projeto editorial do livro *Hangares Aviso à Navegação*, pese embora o reconhecimento unânime da sua elegibilidade e do seu interesse, a obra, ao nível da correção linguística, apresenta falências sobretudo sintáticas. Para poder deliberar a indicação de apoio, a Comissão Consultiva determinou solicitar a revisão necessária do texto.

2.3. Sobre a candidatura de **Fernando Pessoa d' Almeida**, com o projeto editorial do livro *Artistas Plásticos no Algarve-2018*, a Comissão Consultiva reconhecendo a elegibilidade do tema e o interesse no âmbito regional do desenvolvimento do projeto que lhe foi presente, para tomada de decisão, solicita a entrega da obra completa integrando o conjunto dos artistas plásticos que distingue, bem como a entrega de um exemplar de um dos vídeos a editar no âmbito do projeto.

A Comissão Consultiva requer ainda os seguintes esclarecimentos:

1. No âmbito da seleção dos artistas, quem é o responsável pela curadoria de arte?
2. As licenças do uso de imagens e direitos de autor sobre os textos das entrevistas já publicadas estão considerados nos custos da obra?
3. Indicação do apoio solicitado, porque o mesmo não foi indicado.

2.4. Fungo Azul/ Carlos Norton

À candidatura do **Fungo Azul/ Carlos Norton**, a Comissão deliberou a aquisição de 67 exemplares ao preço de capa de 7,50€ o que perfaz um total de 502,50€.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

**cult  
alg**

Direção Regional de  
Cultura do Algarve

Não havendo mais nada a tratar foi encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata que depois de lida e aprovada por todos os participantes vai ser assinada, pela Diretora a Regional de Cultura do Algarve e por mim secretária da reunião.

Faro, 28 de maio de 2019.

Adriana Freire Nogueira (Diretora Regional)

Natércia Magalhães (Técnica Superior)