

Tutela: Ministério da Cultura

Entidade: Direção Regional de Cultura do Algarve

MISSÃO: A Direção Regional de Cultura do Algarve tem «por missão na sua área de atuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos da PCM na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das atividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das ações relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.» (n.º 1 do artigo 2.º do Decreto-Lei n.º 114/2012, de 25 de maio)

Objetivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO	
OE1:	Promover a salvaguarda e valorização do património cultural
OE2:	Apoiar a criação e produção artística e cultural
OE3:	Assegurar a continuidade do processo de modernização administrativa e implementação de medidas SIMPLEX
OE4:	Reforçar as medidas participação dos trabalhadores na gestão e as facilitadoras da conciliação da vida profissional com a vida pessoal
OE5:	Adotar procedimentos de boas práticas na comunicação e monitorizar o grau de satisfação dos visitantes

Objetivos Operacionais

Eficácia		PESO		25%							
001. Conservar, restaurar e requalificar os bens culturais											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1.	N.º de ações de conservação, restauro, requalificação do Património Edificado	3	3	3	1	8	80%				
2.	N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel e integrado	2	2	3	1	8	20%				
002. Salvaguardar o Património Cultural											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
3.	Taxa de atualização do Plano Regional de Intervenções Prioritárias no Algarve (monumentos classificados de grau nacional)	--	--	70%	10%	100%	25%				
4.	Taxa de pareceres emitidos dentro do prazo sobre projetos e obras públicas ou privadas a realizar em zonas de proteção de imóveis classificados ou em vias de classificação.	90%	90%	80%	5%	95%	35%				
5.	Taxa de acompanhamento e de fiscalização da execução de intervenções em zonas de proteção de imóveis classificados ou em vias de classificação.	80	80	70%	10%	100%	15%				
6.	N.º de procedimentos de processos de classificação de imóveis e ZEP submetidos à DGPC	10	10	10	2	15	25%				
003. Apoiar a criação e difusão artística e cultural											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7.	Nº de atividades artísticas e culturais realizadas nos monumentos afetos e dependentes	30	30	20	3	35	35%				
8.	Taxa de projetos apoiados nos domínios criação / produção/ circulação	85%	85%	80%	10%	100%	40%				
9.	Nº de atividades de promoção e difusão cultural realizadas e apoiadas	8	8	8	2	14	25%				
Eficência		PESO		40%							
004. Concretizar medidas Simplex e modernização administrativa											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
10.	Taxa de desmaterialização do arquivo da DRALG	10%	10%	10%	5%	20%	100%				
005. Promover a participação dos trabalhadores na gestão dos serviços											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
11.	N.º de iniciativas promotoras da participação dos trabalhadores na gestão dos serviços, para além das legalmente previstas	12	12	12	2	24	100%				
006. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12.	N.º de protocolos criados com empresas ou organizações para que os trabalhadores beneficiem de condições mais favoráveis.	4	4	3	1	7	40%				
13.	% de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	80%	80%	80%	10%	100%	60%				
Qualidade		PESO		35%							
007. Implementar procedimentos de boas práticas no atendimento e monitorizar o grau de satisfação dos visitantes											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
14.	Índice de satisfação dos visitantes dos Monumentos do Algarve (numa escala de 1 a 5)	4	4	4	0,5	5	100%				
008. Aumentar a visibilidade e a interação nas redes sociais											
INDICADORES		2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
15.	Aumento de % de seguidores, gostos e interações, relativamente ao mesmo período do ano anterior	20%	20%	10%	3%	50%	100%				

NOTAS EXPLICATIVASObjetivos Operacionais Relevantes: 4, 5, 6, 7

Cr terios de sele o: O n.º de objetivos relevantes escolhidos (4)   igual ao n.º de objetivos relevantes exigidos (pelo menos metade dos objetivos operacionais do Organismo). A soma da percentagem de contribui o para a avalia o final destes 5 objetivos operacionais   de 63% (relativo no QUAR), respeitando a Lei do Or amento de Estado, cujo m nimo exigido   de 50%.

Recursos Humanos

DESIGNA�O	Pontua�o CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontua�o	DESVIOS
Dirigentes - Dire�o Superior	20	1	20			
Dirigentes - Dire�o interm�dia e chefes de equipa	16	4	64			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	25	300			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de sec�o)	9	1	9			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	26	208			
Encarregado geral operacional	7	0	0			
Encarregado operacional	6	0	0			
Assistente operacional	5	10	50			
Total		67	651			

Notas:

Recursos Financeiros

DESIGNA�O	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	2 455 548,00 �		
Despesas com Pessoal	1 715 093,00 �		
Aquisi�es de Bens e Serviços	515 646,00 �		
Outras despesas correntes	180 000,00 �		
Despesas restantes	44 809,00 �		
Orçamento de Investimento	4 174 135,00 �		
Outros	0,00 �		
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	6 629 683,00 �	- �	- �

Notas:

AVALIAÇÃO FINAL		Taxa Realização	Classificação
Eficácia			
001. Conservar, restaurar e requalificar os bens culturais			
002. Salvaguardar o Património Cultural			
003. Apoiar a criação e difusão artística e cultural			
Eficiência			
004. Concretizar medidas Simplex e modernização administrativa			
005. Promover a participação dos trabalhadores na gestão dos serviços			
006. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal			
Qualidade			
007. Implementar procedimentos de boas práticas no atendimento e monitorizar o grau de satisfação dos visitantes			
008. Aumentar a visibilidade e a interação nas redes sociais			
Indicadores		Fontes de Verificação	
Eficácia			
1	N.º de ações de conservação, restauro, requalificação do Património Edificado	Relatórios de execução; autos de receção provisório e relatório de conclusão	
2	N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel e integrado	Relatórios de execução e relatório de conclusão	
3	Taxa de atualização do Plano Regional de Intervenções Prioritárias no Algarve (monumentos classificados de grau nacional)	fichas atualizadas, registados no sistema de informação Ulisses	
4	Taxa de pareceres emitidos dentro do prazo sobre projetos e obras públicas ou privadas a realizar em zonas de proteção de imóveis classificados ou em vias de classificação.	procedimentos registados no sistema de informação Ulisses	
5	Taxa de acompanhamento e de fiscalização da execução de intervenções em zonas de proteção de imóveis classificados ou em vias de classificação.	Taxa de informações de serviço e atas das reuniões registadas nos sistemas de informação Ulisses e no sistema de gestão documental em uso na DRCAIlg	
6	N.º de procedimentos de processos de classificação de imóveis e ZEP submetidos à DGPC	procedimentos registados no sistema de informação Ulisses e informações no sistema de gestão documental em uso na DRCAIlg	
7	N.º de atividades artísticas e culturais realizadas nos monumentos afetos e dependentes	Relatórios de execução apresentados pelos promotores, no caso do DIVAM / Relatórios de bilheteira, e imagens captadas, quando aplicável	
8	Taxa de projetos apoiados nos domínios criação / produção/ circulação	Relatórios de execução apresentados pelos promotores com respetiva demonstração de evidências	
9	N.º de atividades de promoção e difusão cultural realizadas e apoiadas	Relatório com registo de imagens	
Eficiência			
10	Taxa de desmaterialização do arquivo da DRCALG	Diretório onde serão alojados os processos objeto de desmaterialização e Relatório validado pela DRCAIlg	
11	N.º de iniciativas promotoras da participação dos trabalhadores na gestão dos serviços, para além das legalmente previstas	Sistema de gestão documental em uso na DRCAIlg	
12	N.º de protocolos criados com empresas ou organizações para que os trabalhadores beneficiem de condições mais favoráveis.	Arquivo Geral. Protocolos celebrados.	
13	% de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	Número de requerimentos apresentados / Número de trabalhadores na modalidade de horário rígido	
Qualidade			
14	Índice de satisfação dos visitantes dos Monumentos do Algarve (numa escala de 1 a 5)	Média simples das respostas a inquérito de satisfação = $\frac{\sum \text{respostas a inquérito de satisfação a clientes cidadãos}}{N.º \text{ total de respostas ao mesmo inquérito}}$	
15	Aumento de % de seguidores, gostos e interações, relativamente ao mesmo período do ano anterior	Estatísticas das próprias redes	